

觀自在菩薩

《心經》的第一句經文是「觀自在菩薩」，究竟「觀自在菩薩」與「觀音菩薩」是不是一樣呢？

觀音，梵文為Avalokitesvara。若依梵文原義，可譯作「觀世音」或「觀自在」，所以「觀自在菩薩」即是「觀世音菩薩」。關於觀世音菩薩的名號，古來有多種譯法：較古的經典，多用「觀音」、「觀世音」、「光世音」、「現音聲」、「觀世音自在」；唐朝以後，譯者多用「觀自在」、「觀世音」或「觀音」。

據《大悲心陀羅尼經》記載：觀音菩薩於無量劫以前，早已成佛，號「正法明如來」，因其悲心懇切，悲願宏大，故倒駕慈航，再來娑婆世界，現菩薩身，渡化有緣眾生。

「觀自在」是甚麼意思呢？「觀」是「了達」或「查察」之意，並非一定用眼睛觀看，而是以內心觀照。「自在」是「解脫」、「無礙」之意，即是說，這位菩薩已經從修行中證得大解脫、大自在，神通廣大，並能夠觀察世人的心意，解救眾生的痛苦，拔除眾生的煩惱。

為何稱「觀自在」

這位菩薩為甚麼稱為「觀自在」呢？有兩個原因：

一 「因中自利」：這菩薩在因地^(註二)修行時，用般若妙觀智，由「耳根」一門深入，修習禪定，而入三摩地。「三摩地」是梵文Samadhi的音譯，意譯為「正定」。根據《楞嚴經》內「觀世音菩薩耳根圓通章」，這尊菩薩是由耳根修行，聞世間一切音聲，不起妄想分別，能反聞自性，不為聲境所轉，得到耳根圓通、大自在解脫，故稱為「觀自在」。

二 「果上利他」：觀世音菩薩以大慈大悲心為體用，故凡一切眾生遇有災難之

時，若能一心稱念菩薩聖號，菩薩智慧照於十方，即時知曉，產生感應，尋聲救苦，令眾生得自在，所以《妙法蓮華經觀世音菩薩普門品》中云：「若有無量百千萬億眾生，受諸苦惱，聞是觀世音菩薩，一心稱名，觀世音菩薩即時觀其音聲，皆得解脫。」

「觀自在」的意義

「觀自在」是甚麼意思呢？先講「觀」。依天台宗的教義來說，「觀」有「空觀」、「假觀」、「中觀」三個層次：

先說「空觀」：修行人用般若智先觀一切外境，皆是緣聚則生，緣散則滅，無有自性；次觀自己的身體是由四大假合而成，終歸壞滅，無實在永恆的自我；再觀自己的內心精神世界，六識：眼、耳、鼻、舌、身、意，觀感功能，亦是由妄心而生，生滅無常；離開六根六塵，妄心本無自性。這是小乘修行聖者聲聞緣覺的境界，因為能觀一切法空，所以能遠離塵世，不執着外境，得殊勝之定力，使自己能超脫三界生死輪迴之苦。

甚麼是「假觀」呢？修行人運用般若智觀一切外境當體即空。雖然當體即空，但亦不捨離一切法，即「空而非空」，不執着空，能夠應物隨緣，不墮於「執有」，亦不墮於「偏空」。這是菩薩的境界，能觀一切法空而不着於空，反而從空入「假觀」，在塵世中廣結善緣，利益一切眾生離苦得樂。雖沾世事而了知無有一法可得，終日辦事而一念不生，忙而不忙，苦而不苦。

至於「中觀」，是修行人運用般若智，觀一切法「非空非假」，皆是中道，亦不取執於中道。此時，修行人證悟「色即是空，空即是色」，性相不二，萬法圓融。

觀世音菩薩就是由這三觀而得到大解脫，大自在的。

以上簡釋了「觀」字。「自在」是甚麼意思呢？根據《華嚴經》，菩薩有十種自在：

- 一、壽命自在：菩薩經已超出三界分斷生死，故壽命無量。
- 二、心自在：我們凡夫的妄心隨外境流轉，時而貪、時而瞋、時而癡，以致煩惱無盡，受苦無量，但菩薩心無罣礙，不為外境所纏，故得大自在。
- 三、業自在：菩薩無垢業牽纏，已經斷除煩惱，得大解脫。
- 四、受生自在：菩薩可以隨類受生，隨緣示現，即是《普門品》所說：「應以何身得渡，即現何身而為說法。」
- 五、勝解自在：菩薩通達一切世間法及出世間法。
- 六、願自在：菩薩發願要做的事情，必會圓滿成就。
- 七、如意自在：菩薩具大神通，變化自如，了無障礙。
- 八、法自在：能修行一切法，亦能演說一切法，普令眾生受法圓滿。
- 九、智自在：菩薩具大智慧，辯才無礙。
- 十、財自在：菩薩資具無量，應緣而生，能施予無量眾生。

為何一般人稱呼這位菩薩為「觀世音」而不是「觀自在」？因為這尊菩薩跟娑婆世界特別有緣，經常尋聲救苦，祇要行者至誠懇切，持之以恆地誦念他的聖號，必會獲得感應，故多數人尊稱這位菩薩為「觀世音菩薩」。

「菩薩」是梵文Bodhisattva的音譯，全音應譯為「菩提薩埵」，簡稱為「菩薩」。「菩提」的意思是「覺悟」，「薩埵」的意思為「有情識的人」，即是說這「覺悟的人」，上求佛道以自覺，下化有情而覺他，故稱為「菩薩」。

總括來說，觀自在菩薩這位聖者，能夠觀察諸法實相之理，得大自在，不為外境所轉，又能救渡罪苦眾生，具有自覺覺他、自利利他的精神，所以叫做「觀自在菩薩」。

觀世音菩薩的性別

中國的觀音聖像，在唐朝以前，多是現男相的。到了唐朝以後，才開始有女相

的觀音出現。這大概是由於女人的母性較男人的父性更為慈和柔忍，更能表達人性慈悲的一面，所以畫家多以女相繪畫觀音菩薩。在末法時期，女人信佛較男人多，而修持觀音法門，出資造像繪像的信徒，多是女性，故觀音聖像多以女相表現。

一般人以為釋迦牟尼佛是男的，而觀世音菩薩是女的。其實，在佛菩薩的圓滿覺性中，已經超越三界（欲界色界無色界），連形相偶然的示現亦不過是隨緣應化而已，更遑論男相女相之別。祇有欲界中的凡夫，才有男女相的分別，所以觀世音菩薩不是女相，也不是男相，而是具有無量千百億化身，可以顯現各種形相，渡化眾生。

怎樣才能感應

《華嚴經》說：「菩薩清涼月，常遊畢竟空；眾生心垢淨，菩提月現前。」菩薩譬喻清涼月，眾生猶如千江水。水若澄清，水不必求月，月自然映現。水若混

濁，雖求月降而月亦映於水面，但月影終不能現。

故此，修習觀音法門者，平日除了止惡行善外，若能每日至誠懇切，一心不亂，誦念、禮拜觀世音菩薩，能得「三業」清淨。何以故？五體（頭、兩膝、兩肘）至地，是為「身業」清淨；口念聖號，是為「口業」清淨；意無旁鶩，是為「意業」清淨。如此身、口、意三業清淨，則觀世音就是我的心，我心與菩薩心相應，互遍互融，猶如「千江有水千江月，萬里無雲萬里天。」這時必會產生不可思議的感應。

註一：菩薩的修行階位有十地：歡喜地、離垢地、發光地、焰慧地、難勝地、現前地、遠行地、不動地、善慧地、法雲地。對初地（歡喜地）以上的菩薩而言，地前菩薩的階位皆為因地，亦即對已證位者稱未證位者為因地。